

報晚京南

號壹第字中證記登部宣央中
號陸肆第字警證記登部政內
（號八卅百六千一第）
六號電號二望（建地）五二三電
二七報一（一街即康）四三六話
七掛一五（奇路）號六話

△本報價目
每份五分
每月一元五角
每季四元五角
每半年八元
每年十六元
外埠郵費在內
廣告刊例
第一版每行每日大洋壹元
第二版每行每日大洋八角
第三版每行每日大洋六角
第四版每行每日大洋四角
長期刊登另有優待
本報地址：南京路
電話：二一七號

惠登廣告諸君注意

廣告刊例
第一版每行每日大洋壹元
第二版每行每日大洋八角
第三版每行每日大洋六角
第四版每行每日大洋四角
長期刊登另有優待
本報地址：南京路
電話：二一七號

中央軍抵福州城外

西城戰壕密佈蔡逆親臨指揮

記者探悉，此間軍事機關，自前日接獲中央軍抵福州城外之消息後，即派員前往視察。據悉，中央軍已於昨日（廿二日）下午，由南平出發，經延平、建甌，於今日（廿三日）上午，抵達福州城外。中央軍抵城後，即在西城一帶，密佈戰壕，並由蔡逆親臨指揮。中央軍之抵城，係在蔣委員長之指示下，由中央軍總司令部派駐福州之部隊，與地方軍合作，共同防禦。據悉，中央軍之抵城，已引起蔡逆之高度重視，蔡逆已下令各部隊，嚴密監視中央軍之動向，並隨時準備反攻。中央軍之抵城，亦引起地方軍之警惕，地方軍已加強城內之防禦，並與中央軍保持密切聯繫。目前，福州城內之局勢，尚趨穩定，但各方均密切注意事態之發展。

陳儀三四月後赴閩

據悉，陳儀氏已於日前，由滬赴京，向蔣委員長報告閩省軍政現狀。陳氏在滬期間，曾與蔣委員長多次會談，就閩省之建設與防務問題，交換意見。據悉，蔣委員長對閩省之建設，極為重視，並指示陳氏，應加強閩省之防務，並積極推進各項建設。陳氏已表示，將遵照蔣委員長之指示，努力完成各項任務。據悉，陳氏將於三四月後，返回閩省，主持閩省軍政事務。

上海姊妹服裝公司

繼續大減價三星期

地址：太平路花牌樓

電話：二二五五

中華照相館

地址：門前橋

電話：二二六三

世界理髮館

地址：門前橋

電話：二二六三

都首院戲大

劇子夫地地

七〇二二天今聯華

巨製新司業華

導演清文關

星藝胡娃郭

灼灼黎

一演主一

浪破

張友之

診所：太平路花牌樓

電話：二二五五

善美畫室

地址：太平路花牌樓

電話：二二五五

告廣館菜川

色特大六有

敝館開辦以來歷有餘年承蒙
 各界贊許有口皆碑佈置房間
 幽雅坐位舒暢空氣流通衛生
 清潔有花廳喜慶禮堂各界宴
 會無不合宜特聘超等廚師
 研究改良作法翻作時式
 新鮮美味精益求精不
 烹調適口茅房伺候殷勤
 招待週到敝館特別優待顧
 客起見酒席零菜定價低
 廉格外克己並備各色麵
 點隨堂小吃如蒙嘗試竭
 誠歡迎

地址貢院大街
 電話二二四一九號

一藝術化川菜新美
二禮堂供喜慶宴會
三價極廉坐位寬暢
四設備全首推第一
五最精潔色麵點
六經濟飯四角二菜
一湯

南京市政公報 第三四期出版

計分會特本規委令公體佈告統計附錄各體材料帶蓋
編纂新穎每月出版一期現第一三四期業已出版定價
讓大洋一角本市太平路金陵圖書館及正中書局均有代
售但小正獨清可也此佈

遺失聲明
茲方本月一號和茶社內失落
夾只內有現洋八元及吳復
興與敝人至本年曆歷六月底止之八百元期條及袁春記
與敝人主廖歷三月初三日之三百元期條各一紙深恐
有人拾得發牛糾葛用特登報聲明作廢 梁松記 啓

本報歡迎直接定閱
每月報費大洋肆角
請電話或函知本報發行部即當照送

而答 高誼非敢言說也蓋品質高下端賴公評孰是孰非敢冀備員已費料朝已於上月念四號正式開幕特將所有牌已如章東明高長興德潤徵孝貞等人署名

重金輾轉搜羅萬能聯合集成貢獻社會以副 盛意並特設雅座教誨江浙名廚調烹各色時菜侍候週到價格歡迎浙東茅鑑安謹啓

地址 貢院西街 電話 一



警告該堂老板戒其嗣後不得再使浴客攜帶幼女入池沐浴云。

老處女不貞

△向漢人丈大起糾紛

水西門外住戶柳某，有妹名月蘭，年已五十歲，因父母在世時，擇婿甚苛，故遲至今日，尚未出閤。柳有友王之亮，業布行，爲月蘭提親介紹與余某者，年四十九歲，亦在布行生理，遂結爲秦晉之好。前日迎娶過門，花燭之夜，夫妻吵鬧不休，余謂月蘭不貞，將王找來，令其向女家交涉，王即到柳家，據柳云，女青年已半百，當然無有處女膜，決非不貞，王以所言，近乎情理，當即回覆男家，余爲顧全名譽，亦

男子即抱之入池沐浴。池中燈
光燦爛，照耀甚明，時池旁亦
有一年約二十歲上下男子一
裸，亦在池中沐浴，瞥見幼女
體可愛，凝眸注視，不覺有動
於中，某種器官忽然衝動，旋
經該男子察覺，怒其無恥，即
在池中，餉以雪茄五枝，此男
女亦駭而啼哭，嗣經池中浴
者竭力排解，始行息事，不料被
毆男子，並不服氣，復外出至
本段警所報告，控其誘幼女
池洗澡，有傷風化，請求查辦
警所據報後，即派警前往調查
，該誘幼女之浴客已去，嗣即

本京中華路華新池，近因天氣嚴寒，生意較前略好，每至晚餐後，浴客尤多，昨晚八時左右，有一年約三十餘歲之男子，類似商人，攜帶一年約四齡之幼女，至該池沐浴，幼女生得嬌小活潑，異常可愛，小衣

一男子見少
起糾紛浴
傷風

男女

非非自謗即足以號召
上列各品運京平價推
貴陳酒本主人亦不惜
爲便利顧客宴酌起見
低廉如蒙 賜顧竭誠
二四六八

壬擇日
退僑
首特

應

11

年逾花信，腰肢肥碩，姿首平庸。緣黃於民國十六七年間，黨軍北伐時，擔任宣傳工作，在濟南地方即與沈女相識。時女亦在濟南投機劇團工作，彼此初見，即情投意合，萍水相逢，但恨相見之晚及至北伐成功後，黃某奉命來京，是時兩人因熱度正高，難以分散，即偕南下，旋即租得該處房屋居住，數年以來，相安無事，惟黃係生長南方，沈係出身北地，兩性雖屬戀熱，然起居習慣上終有隔閡。沈喜食麵，黃喜食米，終感美中不足。會其三十餘歲，服務於軍事機關，妻馮氏係江西人，魯青年亦因隨軍出發至江西地方，與氏相識，嗣即生戀愛同居，旋舊攜氏來

溫州人施晉卿，年三十九歲，
△遊園小兒送市

南北異俗

三牌樓一

我國自歐風東漸，所有一切
會上之青年男女，多倡唱
之案件日多，而奸淫事項，
不料日前本京三牌樓地方，
得詳情，誌之如左：

本京城北三牌樓模範馬路某號
，住有貴州人黃某者，在某机
關服務，月薪開入甚豐，故革
履自恭，舉止閑靜，妻沈氏，

不追求，但向王提出條件，謂
貞否姑且不論，但無論何事何
時，均不准月蘭住娘家云、

居民注意

煤爐熏死人

女竟然衝動
池中大打出手
化老板被警戒

新開

驗如神

1

南一北，飲食習慣上，亦多有
 隔膜之處，數日前黃興魯在一
 處談話，謂閣下（指魯）對於
 飲食則吃米不慣，賤內（指沈
 性者外，舉凡含有寒暑代謝因
 時而需之性質者，隨時更換，

編特異集方丹
 輯生先韓仲蔣

小兒咽喉腫 杏仁炒研爛含嚥（同前）
 鍼入肉內 出不變杏仁搗爛以車脂調貼其鍼
 自出（同前）
 箭鏑在咽 或刀刀在咽喉語隱處杵杏仁敷之
 （同前）
 狗咬傷瘡 爛嚼杏仁塗之（同前）
 一切食停氣滿膨脹 用紅杏仁三百粒巴豆二
 粒同炒色變去豆研杏仁爲末橘皮湯下（同
 前）
 白殿風斑 杏仁連皮皮每早嚼二七粒搗令赤
 夜臥再用（同前）
 諸瘰癧痛用 杏仁去皮研搗取膏入輕粉麻油調
 搽小兒頭瘡 杏仁小兒（同前）
 小兒頭瘡 杏仁小兒（同前）
 蛆蟲入耳 杏仁搗泥取油滴入非出則死前同

痛不欲生。旋即購得小棺一具，將幼子收殮埋去云。

彼此易妻

幕趣劇

舊禮教，早經打倒，以至社會由平等高調，因之離婚結婚尤屬司空見慣，無足奇異，竟有換妻之趣劇發生，茲探

京，亦卜居該號，與黃同門而居，黃住於樓上，魯則住於樓下，隣居相處，感情甚好，但籍隸北平，而氏則江西，一

某宅內火盆旁，許多婦人圍坐，同談爐火，肚內講話，此婦人答話之時，口唇并不動，聲音恍如鼻音，確在肚中發音者，若欲同自己已死之親友談話，告自己之姓名，即可請來，並可以將自己之姓名籍貫家世全能說對，觀者多莫明其妙，近日前往與之談話者，絡繹不絕，此誠生理上之怪現象云。

國貨陳列館

△換征新品佈置陳列

實業部首都國貨陳列館，館長彭百助談，所有陳列物品，已挨次更換，現尚在陸續換置中。

房中煤氣薰人，頭部疼痛，於殘燈暗淡中視察幼子，尚在熟睡未醒，比即起身，近前哺乳。忽見幼子面色大變，撫之被煤氣薰死，不禁極痛而鄰人聞聲趕來相救，奈時間過久，無法可施救，旋聞訊趕回。

頃有人自信陽來，據談，信陽城內有一婦人，年方花信，身段窈窕，性情亦頗幽靜，腹內可以說話，余等爲好奇心動，乃前往觀，至則見該婦人坐于

八言易成句奇事

大。故晚間睡眠時，輒將窗門關閉，前日晚間，施因在會館左右，未來寄宿，氏於晚間十時左右，將門窗關閉，時遇歲幼搖桶拉近爐邊，給子取暖，已將勺末入鍋，及一覺醒來，已覺

但交換後亦不得同居一處，致一場換妻趣劇，轟傳隣舍。聞黃現已搬至丁家橋附近居住云。

腹內說話

住本京荷花巷五十九號，在軍
事委員會工作，妻某氏，係軍
人，年與夫相若，生有一子，
甫週歲，施於今年夏間，
即租得該後進樓房一間，
率妻子居住，半載以來，相安
無事，近因天氣嚴寒，施於兩
隣購得煤爐一個，及煤球兩
籠，上樓上，燃燒取暖，惟氏體
弱畏冷，且住在高處，尤覺風
一則亦食米不慣，拿夫人（指
馬）食麵不慣，鄙人亦吃麵不
慣，設麵不慣，能交換其妻，於
生活間不生隔膜矣，黃係出於
戲談，不料適中吾意，當即應
稱，若果彼此同意，何妨實行
此數日，前事也，不料近日雙
方竟商議妥協，並各徵得其妻
同意，即於前日實行交換，其
穿隨身衣服，均不得攜帶他物

之道理奧淵深差之毫厘失之千里非夙有
富於經驗不足以言事焉大華飯店賽布夷
李大家也學識既精經驗宏富尤以奇門六
甲合婚爲最有神效同人等屢試屢驗至進
命有無偏財利鈍分毫不爽可謂預言之魁
焉五角起碼介紹人馬占山張元羣陳慰如

宮附近客棧裏；你們順路給咱們查問查問，誰家留了一位身裁矮矮，頭髮挺長，眉心裏有顆紅痣的女客？查着了，打電話到馬老大就得了！」說完就走，出巷僱了兩部車，到雙石鼓找馬老大。博士平時聽說這位洪牧師幹了多年的事，兩袖清風，因為愛交江湖朋友，三教九流的人都認識，全在他們身上花了。今天看此不尷不尬情形，猜透他果真很結納一些下層；以他們無孔不入的力量來幫助，或者真有些緣分！他們在會着了馬老人以後，拍拍胸脯道：「她若是真在南京憑她插翅也飛不上天去。我親自出門走一遭，包管天不到黑就有消息！」他留這兩位客人喫過午飯，自己換了武裝，衣袋裏還插進一枚高級偵探證，騎了自行車走了。累得他餓好等，炊煙籠罩四處，電燈快上火了，兩處都還沒有回音。（未完）

鳳凰也是一隻大鳥，還不如狗呢。再說，你常常對人指，我說，這是小犬。犬者，狗也，你自小兒就狗我，我狗你一回，那就使不得嗎？閻宗良道：這小子說話，越發的詭打了，怎麼這樣胡說霸道？

【未完】

長篇小說

第五回

春滿書齋天女散花舞
魂銷旅邸史夫聽鼓眠

【一二八】

臉道：你說這話，不是該打嗎？你打響罵，說你老子是狗。你自己成了什麼東西。不古被他說破了，也覺自己的話，未免重了一點。因笑道：這比方話，有什麼關係？中國人總是把皇帝比作龍，把皇后比作鳳凰的。龍不過是一條大些的爬蟲，

是我討老婆，只要我自己合適，那就得，旁人挑的，那是瞎扯淡！譬如穿衣服穿罷，我自己愛長的，就作得長一點，愛短的，就作得短一點，別個人嫌長嫌短，那都等於北京人所說，狗拉耗子。閔宗良聽到了這裏，就一溜煙走了。

長篇小說

過渡時代

張恨水著

【四八〇】

第十六回

幸有佳兒屬儒思改放
自無怨耦寡婦厭貞操

便只管用手去摸了他項下的蒼白鬍鬚，老不作聲。

王正廷近言錄（每册大洋六角）白門秋
記（每册中種大洋四角八分乙種三角）鴻
曲（每册大洋二角）

卷之五



開璞

電影藝術在現在之被注意是無可非議的事實，同樣地電影的從業人也成為大眾的目標。因為渴望着電影藝術的前進，我們對電影的從業人又怎能不存起希望呢！胡蝶在以往雖然也曾有過莫大的錯誤，可是我們都覺得她還是在電影藝術方面的努力的一個人。我們不能原諒她把自己形成桃紅的衣裳的這種淺薄的意識，我們也不能記忘了她對電影事業立下功勞。這在我至少是認為正確的說法，假使我們站在藝術、立場來評議胡蝶——一個電影從業人。

從表演藝術方面說，胡蝶是獲有了她的成就的。她而完成了每一個劇中人應盡的責任，很舒齊地隨着劇本在協調的狀態下進行。因為她的表演的深刻和獻貼。她的一個笑，一個哭，常會使人在心深泛溢出一種歡欣的或是悲怨的幽幽的情緒，使人永也不會忘記了她那美的輪廓，美的剪影。

在不久以前，在「自由之花」裏，胡蝶曾經顯示出她的轉變和新的開展，及至「狂流」放演後，接着日前的一「盞潮」，胡蝶是無疑地應了時代的需要而前進了。她將不會使我們失望的，我們這樣相信着。

最後我們盼望胡蝶有一個整個的轉變，內面的以及外形的，以一個新鮮的面目出現在一九三四年的影壇上！

漫

在不久以前，教育部試演了一部天公司的出品，「青春之火」當我看了以後，對於天公司的出品，感覺到

是比以前努力得多了，「青春之火」，可說是一九三四年的天一代表作品。

△劇情方面▽

△劇情方面▽

是描寫專制婚姻壓迫的罪惡，替千萬被舊家庭縛中的婦女而吶喊。站在觀衆的立場說一句的確，是有力的描寫和深刻表演，劇情是個督辦的女兒，愛蓮。葉

佳 如追求男性的熱
塗改防字的驚措 輕
卸羅袂的媚態 臨終乞
吻的悲哀，沒有一處不
逼真。武斷的說一句『
青春之火』建立了她成
功的基礎。

蝶訊

【甘草】

胡蝶因京中各小報日來向伊下總攻擊，深悔不應在二等戲院登台，聞昨已與明星公司各幹部人員磋商，擬繼續在京表演一星期，其地點大約在「國民」或「首都」，頃正在與兩院該黨理接洽條件中。

胡蝶到京後，本欲大招待新聞界一次，嗣經某三等戲院經理吹牛云：南京記者太多，尙招待不週，反將招罵，所謂燒香惹鬼，是也。故不若一概不理。

胡蝶因日前在「中華」攝影多時，汪君士
想請「攝半裸相」幅，因天時過冷，不便脫
衣，遂作罷。

胡蝶因日來忙於奔赴各風流要人「浣花」

皇后「一明湖春」之宴會，弄得肚裏很

時要進中央醫院。

心飾——被她的頭腦腐——余先——表醫欠佳，

約的父親，以包辦式的婚
嫁，給個婿呆笨而又粗
悍的旅長胡大雄，「馬
東武飾」誠然的，夫妻
部呆板，無男性美
慧娟表情稍進步，較
飛絮一活潑，天真。

她的青春之火一燃起，王季森（張珏鐸飾）愛運水愛被拒的一幕，她需要她的衣兒何孟季森跑出房外雙手揮

△表情方面▽

胡蝶姑娘別有

△表情方面▽

胡蝶姑娘別有懷抱？

陳玉璣很有進步，看相片的一幕，面部表情逼真，蹙蹙哭的妖媚；決不是生硬過口女人做

得出來的表情！

真的悲哀，沒有一處不逼真。武斷的說一句『青春之火』建立了她成功的基礎。

久著

胡蝶姑娘別有懷抱？



黨公

名之曰

攝影的光線很清晰，全片外景很少，字幕的說明及對話，不太難聽，全片小疵極少，在鉅片中，可算得佳片。

胡蝶的話

（漫）

現在上海影戲生活一年電影皇后了，四這件事情，被胡蝶小姐知道，她一定會這樣說：『影戲生活』的創辦人湯華花，又在那里多事了？者詢問影后胡蝶小姐：『對於南京的胡蝶小姐，我到了南京，見著這位新開張者先，而且對我這樣客氣，我很覺得感謝。』

告訴讀者

我們只如請珍美女十幾
續寫成再登。

關於「標準明星」的
應徵諸君，請忍耐一下
因為我們還在評判中

預備揭曉。



【黨公華中攝】

卷之五

浙紹老四五六酒菜館

湖鵲只賣布價錢。

每疋五丈只售拾捌元。

此是頂上貨色祈至。

南京白下路太平路口

大成旅社四參觀無任歡迎

啓客綢江

事啓客綢江

紀念

六週特別大減價一月

筵席和菜一律八折

火鍋點菜照碼半價

成空前之盛舉

歡迎各界顧客

十二月十六日起

登賬不在此例

地址市政府前

電話三三三六號

南京紅卍字分會古今名人書畫金石古玩展覽會啟事

敬啟者本會因籌黃河水災及其他賑務籌集古今名人書畫及金石古玩自本月五日起每日上午九時至下午七時在龍王廟小火瓦巷（原名堂子巷）一號本會公開展覽三星期逐日輪流陳列價值雖昂售價至本會此次陳列各名流書畫均係不圖利之品如照購各件價值甚昂因販運需本會商允各富書家同意任憑本會標極廉之價出售每件自一元起至二十元止照潤格格外優待即搜羅舊藏古代書畫金石古玩之希世珍品標價亦均在百元以內即希 駕臨賞鑒任意選購結翰墨之緣即以宏教濟之願一舉兩得幸勿交臂失之

欲知更詳細消息
請看
南京早報
本報送報人代送

直接定閱諸君注意

爲憑、倘無收據、請勿付費、二尊址如有遷移或門牌改換、務望隨時通知敝社、以免漏送、本報發行部啓

中華法學雜誌

第四卷第七號出版

(本號與目一共同刊指)

之研究胡文解法律行爲中意思學說及意思表

示學說張金泰律師解釋譯叢國際司法十年記(續)鄭白雲譯中國法制史研究一讀云一舉動勸、北水則復具其

久著盛名
裕成永
貨首商店

都首
此茶羅蘭理髮所
化粧揀選上等南京獨一首創
電話
二三八六